

REGULAMENT

Simpozion interjudețean

30.04.2026

„Rolul activităților creative și practice în dezvoltarea abilităților de viață”

ARGUMENT

Într-o societate în continuă schimbare și dezvoltare, în care rolul și utilizarea inteligenței artificiale crește exponențial, încercăm să ne dăm seama unde rolul ființei umane va rămâne decisiv. Domeniile creative rămân un specific al ființei umane chiar dacă tehnologia contribuie la îmbunătățirea activităților practice. O minte scilipitoare, adaptată la evoluția vremii își va găsi cu siguranță rolul și locul. Chiar dacă activitățile practice pot fi tehnologizate, a învăța o persoană cu dezvoltare atipică într-un mod adaptat, într-un ritm progresiv de învățare, va rămâne în continuare apanajul ființelor umane și al dacărilor implicite. Pentru creșterea eficienței activităților didactice profesorul este pus în situația de a da dovadă de multă creativitate, empatie, perseverență dar, și de o mare disponibilitate pentru perfecționare.

Pornind de la afirmația „Creativitatea este un obicei, iar cea mai bună creativitate este rezultatul unor bune obiceiuri de muncă.” (Twyla Tharp), am propus o activitate metodică ce să ne dea ocazia să realizăm schimburi benefice de cunoaștere pentru îmbunătățirea și dezvoltarea demersului didactic. Activitatea face parte din proiectul „CADRUL DIDACTIC – UN ARTIZAN AL ÎNVĂȚĂRII”, ediția a II-a. Evenimentul își propune schimbul ideii cu experți educaționali din țară care abordează metode de predare-învățare-evaluare inovative ce asigură fiecărui elev posibilități de dezvoltare, în funcție de aptitudini și interese.

SCOP

Conștientizarea importanței creativității în dezvoltarea unor demersuri didactice creative și practice

OBIECTIVE

- Creșterea interesului cadrelor didactice pentru abordarea creativă a actului educațional prin metode, procedee, tehnici specifice noilor tipuri de educație: outdoor, experiențială, tip proiect, prin intermediul tehnologiei etc.
- Creșterea disponibilității cadrelor didactice de a învăța din experiența împărtășită de alți colegi din țară
- Facilitarea schimbului de bune practici între cadrele didactice participante, în context interjudețean.

GRUP ȚINTĂ

Cadre didactice din învățământul preuniversitar

LOCUL ȘI PERIOADA DE DESFĂȘURARE A SIMPOZIONULUI

Online, 30.04.2026, ora 14.00

MODALITATE PARTICIPARE

Cadrele didactice interesate pot participa la simpozionul online, desfășurat în limba română, în una dintre următoarele forme:

- **participare simplă** – prin înscriere și prezență la sesiunea de prezentări;
- **participare cu lucrare (fără prezentare)** – prin elaborarea și transmiterea unei lucrări (articol, proiect educațional sau parteneriat), în vederea publicării;
- **participare cu lucrare și prezentare** – prin elaborarea și transmiterea unei lucrări, precum și susținerea acesteia în cadrul sesiunii online de prezentări.

REZULTATE

Elaborarea unei publicații online cu ISBN care să cuprindă lucrările simpozionului

DISEMINARE

Rezultatele vor fi diseminate de către echipa de proiect în mass-media, pe site-ul instituțiilor, pe pagina de facebook a celor două instituții.

EVALUAREA SIMPOZIONULUI

- Numărul de participanți
- Feedback participanți
- Caracterul practic-aplicativ și inovativ al lucrărilor înscrise

ECHIPA DE ORGANIZARE

- **Manea Angelo Aurelian** – director CCD BN
- **Hangea Cristina Maria** - profesor metodist CCD BN
- **Bumbu Maria Corina** – director CSEI Nr.1 Bistrița
- **Moldovan Georgeta Mariana** – director adjunct CSEI nr.1 Bistrița
- **Archiudean Simona Viorica** – profesor formator CSEI Nr.1 Bistrița

CONDIȚII DE PARTICIPARE

1. Participare simplă simpozion

Participanții vor completa formularul de înscriere în baza căruia se va trimite linkul de logare pentru susținerea lucrării.

Link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe3Gljh2vw1xFQYHUvYpfj1xlg2ids6W_Q59oLuCFi4Nax7fw/viewform?pli=1

2. Participare cu lucrare (fără prezentare)

Participanții vor completa formularul de înscriere și vor încărca online lucrările folosind linkul furnizat de CCD BN.

3. Participare cu lucrare și prezentare

Participanții vor completa formularul de înscriere, vor transmite lucrarea utilizând linkul furnizat de CCD BN și vor susține prezentarea acesteia în cadrul sesiunii online, conform programului stabilit de organizatori.

Data limită pentru înscriere și trimiterea lucrărilor va fi 28.04.2026.

Lucrările vor fi tehnoredactate conform cerințelor:

- Materialele propuse e nevoie să fie originale, să aparțină autorilor și să fie în concordanță cu tema.
- Format pagină A4; 2-4 pagini
- Margini: stânga – 2,5 cm; sus, jos și dreapta – 2 cm;
- Textul va fi tehnoredactat în limba română (cu utilizarea diacriticelor);
- Font Times New Roman, mărime font 12, spațiere la 1,5;
- Titlul lucrării: font Times New Roman, mărime font 14, Bold, Centrat;

- Lucrarea poate avea maxim 2 autori. Autorul/autorii lucrării se vor menționa la un rând după titlu. Se vor preciza titlul didactic, prenumele și numele, instituția și localitatea (font normal, Times New Roman, 12, boldat, aliniere dreapta);
- Imaginile sau pozele vor fi încadrate în text (nu mai mult de patru);
- Bibliografia se va consemna la finalul lucrării.
- Lucrarea va fi transmisă în format electronic, Word. NU se acceptă PDF;
- Lucrările primite și care respectă (obligatoriu) criteriile menționate anterior vor fi publicate în ghidul cu ISBN.

ALTE ASPECTE ORGANIZATORICE

- Adeverințele de participare se vor elibera până la data de 15 mai 2026 și se vor ridica de la sediul CCD BN;

Lucrările primite și care respectă (obligatoriu) criteriile menționate anterior vor fi publicate în ghidul cu ISBN **„Rolul activităților creative și practice în dezvoltarea abilităților de viață”**

- Nu se percepe taxă de participare la acest eveniment.